

PROGRAMM 2012

Donnerstag, 6.9.2012 Novomatic Forum, Wien

🕒 Beginn: 19.00
Geschlossene Veranstaltung

Präsentation der neuen CD „MM Jazzfestival 2011“
und „Our Tribute to Joe Zawinul“ der JZ-Musikschule

Freitag, 5.10.2012 Festspielhaus Box

🕒 Beginn: 20.00
www.festspielhaus.at

„Jazz Mendt Live“
2 stündige Live Sendung aus der FSH BOX auf Radio NÖ
mit den Talenten der MM Jazznachwuchsförderung

Samstag, 6.10.2012 Festspielhaus Großer Saal

🕒 Beginn: 19.00
www.festspielhaus.at

GALA ABEND
The Rounder Girls ★
MM Big Band ★
unter der Leitung von Thomas Huber
Joe Zawinul Musikschule ★
featuring Gumpoldskirchner Spatzen
und Marianne Mendt ★

Donnerstag, 11.10.2012 Cinema Paradiso

🕒 Beginn: 19.00
www.cinemaparadiso.at

August Zirner & „Das Spardosen-Terzett“
und die Talente der MM Jazznachwuchsförderung

Samstag, 13.10.2012 Musikcafe Egon

🕒 Beginn: 21.00
www.musiccafe-egon.at

Flip Philipp's NEW Project „Organ Transport“

MM-Musikwerkstatt-Musikförderverein
Laudongasse 33
1080 Wien
Tel/Fax: +43 1 403 000-0
E-Mail: office@mmjazzfestival.at
www.mmjazzfestival.at

Änderungen
vorbehalten!

IMPRESSUM: Herausgeber/Redaktion: MM-Musikwerkstatt-Musikförderverein
Fotos: Andreas Müller, www.muellerphotos.com | Grafik: Brigitte Fröhlich

5.10. – 13.10.2012

in St. Pölten

Gesamtleitung: Marianne Mendt
Organisation: MM Musikwerkstatt

www.mmjazzfestival.at

In Kooperation mit dem

festspielhaus st. pölten

Festspielhaus St.Pölten

Kulturbezirk 2
A-3109 St. Pölten
Tel.: +43 (0)2742 / 90 80 80 – 222
Fax: +43 (0)2742 / 90 80 81
karten@festspielhaus.at
www.festspielhaus.at

Kartenpreise: 5.10.2012: € 19,- / Erm.: € 16,-
6.10.2012: € 25,-
Kartenverkauf: Mo.– Fr., 9.00 Uhr – 17.00 Uhr
Karten sind auch über die Homepage erhältlich!
Abendkassa: an den Spieltagen 90 Minuten vor Vorstellungsbeginn

Musikcafe Egon

Fuhrmannsgasse 15
A-3109 St.Pölten
Tel.: +43 (0)2742 / 214 24
Fax: +43 (0)2742 / 214 24 –4
www.musiccafe-egon.at

Kartenpreise: VVK € 9,- / AK € 11,-
Kartenverkauf: Montag bis Samstag ab 17.00 Uhr (Sonntag Ruhetag!)
Karten sind auch über die Homepage erhältlich

Cinema Paradiso

Rathausplatz 14
A-3100 St. Pölten
Tel.: +43 (0)2742 / 21 400
office@cinema-paradiso.at
www.cinema-paradiso.at

Kartenpreise: € 13,- / € 11,-
Kartenverkauf: an der Kinokassa (öffnet eine halbe Stunde vor dem ersten Film) und in allen Filialen der Bank Austria

Wir danken unseren Freunden & Sponsoren



Marianne Mendt

Liebe Jazzfreunde!

Beim 8. MM Jazzfestival 2012 jagt ein Highlight das andere. Nicht nur, dass wir wieder sensationelle junge Jazztalente im Laufe des Jahres in ganz Österreich entdeckt haben – die ich Ihnen mit Stolz präsentieren werde – ist es mir auch gelungen, ganz großartige KollegInnen für mein Festival zu gewinnen.

Die stimmungsvollen Rounder Girls, der wunderbare Schauspieler und Musiker August Zirner sowie die hervorragenden Musiker der MM Band versprechen, dass es auch heuer wieder ein Superfestival wird.

Die GALA wird sowohl künstlerisch als auch technisch eine große Herausforderung werden. Fast 100 Personen, nämlich die MM Big Band, die Joe Zawinul Musikschule & Kinderchor, die Gumpoldskirchner Spatzen sowie die Rounder Girls und ich – werden in Gedenken an unseren Weltmusiker und Freund Joe Zawinul diesen Abend bestreiten. Wie immer werde ich auch dieses Jahr durch alle Programme führen und ich freue mich schon sehr, Sie – am besten jeden Abend – begrüßen zu dürfen.

Keep swinging!



Ihre Marianne Mendt



Landeshauptmann Niederösterreich
Dr. Erwin Pröll

Ein Kulturland wie Niederösterreich muss danach trachten, möglichst viele Jugendliche zu motivieren, ihr künstlerisches Talent weiter zu entwickeln und für öffentliche Auftritte reif zu machen. Weil in Niederösterreich viele junge Jazztalente zu Hause sind und die kulturpolitische Philosophie des Landes nicht nur auf Tradition setzt, sondern auch verstärkt Wert auf Zeitgenössisches legt, bin ich als Landeshauptmann von Niederösterreich sehr stolz auf die von Marianne Mendt initiierte Jazznachwuchsförderung und ihr MM Jazzfestival.

Jugendförderung bedeutet eine Investition in die Zukunft und eine Schärfung des kulturellen Selbstverständnisses, um eine weitere kulturelle Facette in Niederösterreich zum Blühen zu bringen. Zudem ist Jazz ein tragfähiges Element, um die Gesellschaft in Richtung einer offenen Weltsicht weiter zu entwickeln. Marianne Mendts Idee ist mittlerweile zu einer breiten Initiative geworden, die sehr gut in Niederösterreichs vielfältige Kulturlandschaft passt.

Mit ihrem Engagement, jungen und talentierten Jazzmusikern die Möglichkeit zu bieten, vor Publikum und begleitet von professionellen Musikern, ihr Talent unter Beweis zu stellen, hat Marianne Mendt einen wesentlichen Beitrag dazu geleistet, dass das niederösterreichische Kulturangebot von den Menschen hoch geschätzt und entsprechend unterstützt wird. Die Landesleute schreiben der Kultur einen hohen Stellenwert sowie positive Auswirkungen auf die persönliche Lebensqualität und das Selbstverständnis des Landes zu: 88 Prozent der Bevölkerung halten Niederösterreich für ein echtes Kulturland, 80 Prozent stufen die Kultur als insgesamt wichtig für Niederösterreich ein und 85 Prozent bewerten das Kulturangebot in ihrer Region positiv.

Mehr als positiv war bisher auch stets die Resonanz auf das MM Jazzfestival, und so bin ich überzeugt, dass auch die diesjährige Ausgabe mit ihrem Tribute an Joe Zawinul, mit den Rounder Girls, August Zirner, jungen Jazztalenten und einer Unmenge an Swing, Rhythmus und musikalischem Witz wieder Begeisterungstürme entfachen wird. Allen Musikerinnen und Musikern wünsche ich dafür viel Erfolg und gutes Gelingen und dem Publikum viel Spaß und gute Unterhaltung.



Donnerstag, 6.9.2012 Novomatic Forum

Beginn: 19.00
Geschlossene Veranstaltung



Präsentation der 2 neuen CDs „MM Jazzfestival 2011“

der MM Jazznachwuchsförderung, und „Our Tribute to Joe Zawinul“ der JZ-Musikschule



Alle MM Jazzfestival CDs erhalten Sie im ORF Shop und Hörproben unter: www.mmjazzfestival.at

Freitag, 5.10.2012 Festspielhaus Box

Beginn: 20.00
www.festspielhaus.at



„Jazz Mendt Live“

2 stündige Live Sendung aus der FSH BOX auf Radio NÖ

Aufgrund der mehr als guten Resonanz der letzten Jahre überträgt der ORF NÖ auch heuer wieder live aus dem Festspielhaus St. Pölten. Im Rahmen der monatlichen Rundfunksendung „Jazz Mendt Live“, stellt Marianne Mendt herausragende Talente der MM Jazznachwuchsförderung des Jahres 2012 vor.

Begleitet vom MM Sextett präsentieren die jungen InstrumentalistInnen und VokalistInnen ihr Können mit eigens für sie arrangierten Stücken.

MM JAZZ NACHWUCHS FÖRDERUNG

Im Rahmen der österreichweiten Auditions gibt die MM Nachwuchsförderung jungen Jazz-MusikerInnen die Möglichkeit, sich gemeinsam mit den Profimusikern der MM Band zu präsentieren.

Wenn auch Sie das Projekt MM Jazznachwuchsförderung unterstützen möchten, freuen wir uns über Ihre Spende: MM Musikwerkstatt Musikförderverein, BLZ: 32.000, Kto: 5160007

Annika Esslage (voc): geboren 1988, studiert seit 2010 Jazzgesang an der Kunst Uni Graz, 2011 Bachelor Abschluss am Konservatorium van Amsterdam.

Barbara Neuhauser (voc): Jahrgang 1990, studiert seit 2010 Jazzgesang am Konservatorium Wien bei Frau Mag. Ines Reiger und hat seit kurzem eine eigene Band.

Christopher Schlager (e-b): Jahrgang 1986; E-Bass-Studium am Gustav Mahler Konservatorium und Vienna Music Institute, Konzert- und Studiotätigkeiten in Europa.

Clara Altmann (voc): Jahrgang 1990; schon sehr früh begann sie zu singen und Klavier zu spielen, ihr Jazz-Vocal Studium in Wien wird sie 2012 abschließen.

Clemens Rofner (e-b): Jahrgang 1990; hat heuer sein E-Bass Jazzstudium in Innsbruck abgeschlossen und studiert Klassischen Kontrabass am Tiroler Landeskons.

Samstag, 6.10.2012 Festspielhaus Großer Saal

GALABEND

Beginn: 19.00

„A Tribute to Joe Zawinul“

Am 7. Juli 2012 wäre der großartige Musiker Joe Zawinul 80 Jahre alt geworden und am 11. September jährte sich der Todestag des Ausnahmekünstlers bereits zum 5. Mal. Grund genug für Marianne Mendt, den Galaabend des 8. MM Jazzfestivals dem Genie Joe Zawinul zu widmen.

Marianne Mendt sowie die Rounder Girls und die MM Big Band werden an diesem Abend Songs aus dem vielseitigen Repertoire von Joe Zawinul präsentieren.



The Rounder Girls

Das Vokal Trio „The Rounder Girls“ begeistert nun seit 1993 sein Publikum in ganz Europa. Mit ihrer elektrisierenden Stimmkraft und souveränen Bühnenpräsenz bilden Tini Kainrath, Lynne Kieran und Kim Cooper

eine unvergleichliche Einheit aus leidenschaftlicher Musikalität, stilsicherer Eleganz und umwerfendem Spaß.



Marianne Mendt

Die Initiatorin des Festivals wird nicht nur durch den Abend führen, sondern selbst zum Gesangsmikrofon greifen, hat sie doch die wienerische Fassung von „Mercy, Mercy, Mercy“ („I kann net lang mit dir bös' sein“) in den 70er Jahren berühmt gemacht.

Joe Zawinul Musikschule Gumpoldskirchen

Als zweites Highlight des Joe Zawinul-Galaabends präsentieren SchülerInnen und LehrerInnen der Joe Zawinul Musikschule Gumpoldskirchen das Ergebnis ihrer monatelangen Arbeit an der CD Produktion „Our Tribute To Joe Zawinul“, die in Co-Produktion mit der MM Musikwerkstatt erstellt wurde – live, konzertant und „ohne Netz“.

Im Focus der Songauswahl liegen eher unbekanntere Kompositionen des Musikgenies. Der Ausnahmegitarrist Conrad Schrenk hat sie so instrumentiert und arrangiert, dass Teile davon auch für junge MusikschülerInnen spielbar sind.

So werden neben dem jazz-weltmusikalischen Skelett der Band mit Conrad Schrenk (git), Max Nagl (sax), Stefan Mitterbacher (p), Andreas Tieber (b), Fernando Paiva Da Silva (perc) und Sigi Meier (dr) und ihren Schülern auch die KollegenInnen der klassischen Instrumentalabteilung mit ihren jungen Studierenden zum Zuge kommen und so den Song mit Violinen, Flöten, Trompeten und Kindergesang neue Klangfarben verleihen. Als „special guests“ werden die Mitglieder des weltberühmten Kinderchores der „Gumpoldskirchner Spatzen“ unter der Leitung von Prof. Elisabeth Ziegler das Konzert unterstützen.



MM band

sax: Thomas Kugi
trumpets: Daniel Nösig, Franz Weyerer
trombone: Johannes Herrlich
piano: Oliver Kent, Martin Wöss
bass: Werner Feldgrill
drums: Mario Gonzi, Walter Grassmann

MM big band

Aneel Somary, Josef Burchartz, Jörg Engels, Mario Rom (tp), Dominik Stöger, Bobby Dodge, Johannes Herrlich, Erik Hainzl (tb), Martin Fuss, Markus Leinholz, Thomas Kugi, Bernhard Wiesinger, Herwig Gradischnig (sax), Martin Wöss (p), Robert Schönherr (keyb), Rens Newland (git), Werner Feldgrill (b), Mario Gonzi (dr), Luis Ribeiro (perc), unter der Leitung von Thomas Huber.



Elina Viluma (voc): geboren 1990; mit 16 Jahren Unterricht an der renommierten „Riga-Dom-Chor-Schule“, aktuell studiert sie bei Prof. Dena DeRosean der KU Graz.



Florian Muralter (e-b): geboren 1990; studiert seit 2009 Kontrabass bei Prof. Wayne Darling und Juan Garcia Herreros an der Kunst Uni Graz.



Franz Fakitsch (git): 1987 in Wien geboren, studiert seit 2010 Gitarre bei Christian Havel am Vienna Konservatorium.



Gregor Storf (dr): geboren 1997 in Schwarzach/Vbg., spielt Schlagzeug, Gitarre, Bass, Percussion und komponiert, nimmt Unterricht am Jazzseminar Dornbirn.



Ines Rom (voc): geboren 1993 in St.Veit/Glan Kärnten; Studium Jazzklavier bei Rob Bargad und Jazzgesang bei Caroline de Rooij am Landeskonservatorium Kärnten.



Lukas Heinzl (tb): Jahrgang 1988; studiert Jazzposaune am Konservatorium der Stadt Wien bei Johannes Herrlich, Mitglied bei Sextett „JazzUtopia“.



Madeleine Kaindl (sax): ist 1994 geboren; studiert an der Anton-Bruckner Universität bei Harry Sokal, spielt Gigs mit ihrem früheren Sax-Lehrer Charly Hinterholzer.



Matthias Legner (vib): Jahrgang 1988; studiert seit 2010 Wahlfach Jazz-Vibraphon am Tiroler Landeskons, seit 2012 am Bruckner Konservatorium Linz bei Dejan.



Norbert Farkas (b): 1988 in Nagykanizsa/Ungarn geboren; Studium an der KU Graz bei Wayne Darling und ist Mitglied d. „HGM Jazzorkestar Zagreb“.



Peter P. Frosch (dr): 1990 in Waidhofen/Thaya geboren; Percussion-Studium am Konservatorium Wien bei Fredvard Mühlhofer und Mario Gonzi.



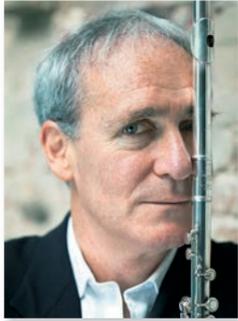
Philipp Fellner (tb): geboren 1990 in Wolfsberg/Kärnten; seit 2008 Studium Posaune bei Prof. Gerald Pöttinger, Mitglied des Wiener Jeunesse Orchesters.



Phillip Rist (p): geboren 1993 in Innsbruck; Studium Jazzklavier an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz, 2010 Gründung des Quartettes „4 men in tie“.

Donnerstag, 11.10.2012 Cinema Paradiso

Beginn: 19.00
www.cinemaparadiso.at



Literatur & Jazz:
August Zirner & Das Spardosen-Terzett

MM Band präsentiert Talente der MM Jazznachwuchsförderung

August Zirner & Das Spardosen-Terzett spüren in ihrem Programm „Diagnose: Jazz“ den Jazz-Legenden Thelonious Monk, Charles Mingus und Rahsaan Roland Kirk nach. In Wort und Musik werden wahre, fiktive, amüsante und merkwürdige, aber auch tragische Geschichten aus dem Leben der drei Jazzmusiker erzählt und inszeniert.

August Zirner (fl), Kai Struwe (b, harm, voc), Rainer Lipski (git, p, ts, voc), Mickey Neher-Warkocz (perc, voc)

Samstag, 13.10.2012 Musikcafe Egon

Beginn: 21.00
www.musiccafe-egon.at



Flip Philipp & Organ Transport

Flip Philipp versucht mit seinem neuen Projekt Organ Transport die Brücke zwischen good old organ style a la jimmy smith und seinen eigenen Kompositionen zu schlagen. Einzigartig und rar die Kombination aus Hammond Orgel mit Vibes & Guitar als Melodieträger.

Christian Havel (guit), Renato Chicco (h-org), Christian Salfellner (perc)

firma menot

Das neue Plattenlabel, gegründet von Marianne Mendt, verspricht hohe musikalische Qualität. Ein Beispiel dafür ist die Produktion „Fenority“ mit Werner Feldgrill, Daniel Nösig & Louis Ribeiro. Und weitere werden folgen!



Stepanka Balcarova (tp): geboren 1986/Czech; Studium Trompete bei Piotr Wojtasik und a.d. Kunst-Uni Graz bei Ed Partyka, Bandleaderin von „4STEP“.



Stephan Plecher (p): Jahrgang 1990; Studium Jazz-Klavier am Konservatorium Wien bei Aaron Wonesch, gewinnt 2010 mit Band „Station 5“ bei „Startbahn Jazz“.



Tobias Pustelnik (sax): 1991 in Graz geboren; studiert a.d. KU Graz, gewinnt mit Band „Piotr Pawlak Jazztet“ beim 48. Wroclaw „Jazz Nad Odra“ Festival.



Ursula Reicher (voc): Jahrgang 1992; hatte in ihrer Jugend umfassenden Musikunterricht und studiert seit 2010 an der KU Graz Gitarre, Klavier und Gesang.



Veronika Griebelner (voc): geboren 1988 in Tulln a.d. Donau; studiert seit 2011 Jazz-Gesang an der Kunst Universität Graz.

jazz can!