



**PROGRAMM 2007:**

**Donnerstag, 27.9.2007 > ORF Landesstudio NÖ**  
Geschlossene Veranstaltung

- 1. Teil: **MM Band & Junge Talente**
- 2. Teil: **Heinz von Hermann „Straight Six“**

>>> Präsentation der Festival-CD 2006 <<<

**Freitag, 28.9.2007 > Festspielhaus St. Pölten**  
www.festspielhaus.at Beginn: 19.00 Uhr

- 1. Teil: **MM Band & Junge Talente**
- 2. Teil: **RP 5 – Resetarits / Puschnig Quintett**
- 3. Teil: **Lang / Schrenk / Feldgrill / Mitterbacher**

**Samstag, 29.9.2007 > Festspielhaus St. Pölten**  
www.festspielhaus.at Beginn: 19.00 Uhr

- 1. Teil: **MM Band & Junge Talente**
- 2. Teil: **Toni Stricker Trio „Impressionen“**
- 3. Teil: **Marianne Mendt & MM Big Band**

**Donnerstag, 04.10.2007 > Cinema Paradiso**  
www.cinema-paradiso.at Beginn: 19.00 Uhr

- 1. Teil: **MM Band & Junge Talente**
- 2. Teil: **Saxofour „Our favourite filmsongs“**

**Sonntag, 07.10.2007 > Dom St. Pölten**  
www.dsp.at Beginn: 10.15 Uhr

**Rudi Wilfer „Lungauer Bluesmesse“**

**Freitag, 12.10.2007 > Festspielhaus St. Pölten**  
www.festspielhaus.at Beginn: 19.30 Uhr

- 1. Teil: **MM Band & Junge Talente**
- 2. Teil: **Vienna Art Orchestra „American Dreams“**

**Vom 27.09. bis 29.09.2007 > Musikcafe Egon**  
www.musikcafe-egon.at Beginn: 21.00 Uhr

**Zusätzliche Konzerte der Nachwuchsbands „Diwan“ und „Trio Novalis“ mit anschließender Jamsession.**

Änderungen vorbehalten!

**MM-Musikwerkstatt-Musikförderverein**  
Laudongasse 33  
1080 Wien  
Tel/Fax: +43 1 403 000-0  
E-Mail: office@mmjazzfestival.at  
www.mmjazzfestival.at



**27.9. – 12.10.2007  
in St. Pölten**

Gesamtleitung: Marianne Mendt  
Musikalische Leitung: Werner Feldgrill  
Produktionsleitung: Christiane Vogl

[www.mmjazzfestival.at](http://www.mmjazzfestival.at)

In Kooperation mit dem  
**festspielhaus st. pölten**

**Festspielhaus St. Pölten**

Kulturbezirk 2  
A-3109 St. Pölten  
Tel. 02742 / 90 80 80 – 222  
Fax: 02742 / 90 80 81  
karten@festspielhaus.at  
www.festspielhaus.at

**Kartenpreise:** 28. u. 29.09.07, € 19,- / Erm.: € 16,-  
12.10.07, € 24,- / € 20,- / € 18,- / € 14,- / € 8,-  
**Kartenverkauf:** Mo – Fr. 9.00 – 17.00 Uhr  
**Abendkassa:** an den Spieltagen ab 17.30 Uhr  
Karten für die Konzerte im Festspielhaus  
erhalten sie auch in allen Raiffeisenbanken und  
**TICKETCORNER** Verkaufsstellen: **0900 08 08 08**

**Musikcafe Egon**

Fuhrmannsgasse 15  
A-3109 St. Pölten  
Tel. +43 (0)2742/21424  
Fax +43 (0)2742/21424-4  
www.musikcafe-egon.at

**Kartenpreis:** € 5,-  
**Kartenverkauf:** täglich ab 17 Uhr

**Cinema Paradiso**

Rathausplatz 14  
A-3100 St. Pölten  
Tel 02742 21 400  
office@cinema-paradiso.at  
www.cinema-paradiso.at

**Kartenpreise:** € 13,- / € 11,-  
**Kartenverkauf:** täglich 17.30 – 20.30 Uhr  
Karten für die Konzerte im Cinema Paradiso  
erhalten sie auch in allen Filialen  
der Bank Austria Creditanstalt.

**ORF Landesstudio NÖ**

Die Veranstaltung im ORF Landesstudio NÖ  
ist eine geschlossene Veranstaltung für geladene Gäste.

**Dom St. Pölten**

Die Messe im Dom zu St. Pölten ist bei freiem Eintritt.

Wir danken unseren Freunden & Sponsoren



IMPRESSUM: Herausgeber/Redaktion: MM-Musikwerkstatt-Musikförderverein |  
Grafik: Brigitte Fröhlich | Fotos: Andreas Müller, www.muellerphotos.com |  
Video: Rainer Hampel, www.contessafilm.at | Druck: Druckerei Walla GmbH

MARIANNE MENDT PRÄSENTIERT



zum 3. Mal



vom 27.9.2007  
bis 12.10.2007  
in St. Pölten

[www.mmjazzfestival.at](http://www.mmjazzfestival.at)



Mit viel Freude und Optimismus präsentiere ich Euch nun das 3. MM Jazzfestival.

**Freude** deshalb, weil wieder so großartige MusikerInnen das Programm bestreiten sowohl die „Profis“ als auch der sensationelle Nachwuchs, den wir bei 17 Auditions in ganz Österreich entdeckt haben. Leider kann ich Euch nur einen Teil der hochbegabten Talente vorstellen.

**Optimismus**, weil ich merke, dass das Festival immer mehr an Bedeutung gewinnt – bei Musikern, alt wie jung, beim Publikum und der Presse - und die mehr als fragwürdige Behauptung, Jazz sei ein „Minderheitenprogramm“ damit ab absurdum geführt wird.

Ich meine, dass Jazz die kreativste Form der Musik ist. Nicht nur, weil jeder Musiker seine Persönlichkeit ins Spiel einbringen kann, sondern auch weil man durch die Improvisation praktisch ein neues Werk kreiert. Darum macht es auch so viel Spaß zu jазzen.

Ich wünsche Euch genau so viel Spaß beim Zuhören.  
Keep swinging!

Eure Marianne Mendt

Marianne Mendt



Liebe Musikfreunde  
in Niederösterreich!

Kunst ist immer auch Spiegel der Gesellschaft. Nicht zuletzt deshalb räumen wir den künstlerischen Aktivitäten in Niederösterreich

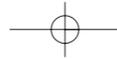
breiten Raum ein. Ein Fixpunkt ist das MM Jazzfestival, das sich in den zwei Jahren seines Bestehens einen wahrhaft klingenden Namen gemacht hat. Umso mehr freut es mich, dass auch heuer wieder St. Pölten zur Begegnungsstätte großartiger heimischer Jazzstars und junger Talente der MM Jazznachwuchsförderung wird.

Hohe Qualität, bunte Vielfalt und Freude am Jazz sind die Markenzeichen dieses Festivals unter der Federführung von Marianne Mendt. Ihr und allen Künstlern wünsche ich für das 3. MM Jazzfestival viel Erfolg.

Ihnen, werte Besucher, wünsche ich dazu gute Unterhaltung!

Erwin Pröll

Erwin Pröll  
Landeshauptmann



**Donnerstag, 27.9.2007 > ORF Landesstudio NÖ**  
Geschlossene Veranstaltung

**MM-Band u. Talente d. MM-Nachwuchsförderung**

**Heinz von Hermann „Straight Six“**

Heinz von Hermann (fl, sax), Dusko Gojkovic (tp, fh), Adrian Mears (tb, didgeridoo), Jörg Reiter (p), Mads Vinding (b), Bruno Castellucci (dr)  
Die großartigen Musiker dieses Sextetts zählen zu den Besten Europas und bestechen neben dem außergewöhnlich hohen Niveau durch die Spielfreude und den Humor jedes einzelnen Musikers.  
[www.jazzahead.com](http://www.jazzahead.com)



**>>> Präsentation der Festival-CD 2006 <<<**

**Freitag, 28.9.2007 > Festspielhaus St. Pölten**  
[www.festspielhaus.at](http://www.festspielhaus.at) Beginn: 19.00 Uhr

**MM-Band u. Talente d. MM-Nachwuchsförderung**

**RP5 - Resetarits / Puschnig Quintett**

Willi Resetarits (voc), Wolfgang Puschnig (sax), Roland Guggenbichler (p), Karl Sayer (b), Lukas Knöfler (dr)  
Puschnig und Resetarits kennen einander seit mehr als 3 Jahrzehnten, aber erst im Jahr 2000 gründeten sie eine gemeinsame Band: RP5. „AMERICAN SONG“ von Gershwin bis Elvis Costello – in seiner offensten Definition – stand am Beginn, wie sich's gehört. Danach war und ist man offen in alle Richtungen.  
[www.williresetarits.at](http://www.williresetarits.at) & [www.puschnig.com](http://www.puschnig.com)



**Lang / Schrenk / Feldgrill / Mitterbacher**

Thomas Lang (dr), Conrad Schrenk (git), Stefan Mitterbacher (p), Werner Feldgrill (b)  
Die ideale Kombination von Groove, Originalität, Geist & Virtuosität, bei der auch der Humor nicht zu kurz kommt. Vier Individualisten, die sich auf höchstem musikalischen Niveau logisch zu einer Einheit fügen, stellen ihr neues Programm vor.  
[www.sticktrix.com](http://www.sticktrix.com) & [www.conradschrenk.com](http://www.conradschrenk.com)



**Samstag, 29.9.2007 > Festspielhaus St. Pölten**  
[www.festspielhaus.at](http://www.festspielhaus.at) Beginn: 19.00 Uhr

**MM-Band u. Talente d. MM-Nachwuchsförderung**

**Toni Stricker Trio „Impressionen“ - „Pannonien & Jazz“**

Toni Stricker (vl), Michael Hintersteiner (git), Frank Tepel (b)  
Der legendäre Geiger & Komponist versteht wie kaum ein anderer die vielfältigen Stimmungen von Landschaft & Menschen musikalisch auszudrücken, auf den Fundamenten des Erzählenden, der Poesie, des Jazz und des pannonischen Lebensraumes.  
[www.tonistricker.net](http://www.tonistricker.net)



**Marianne Mendt & MM Big Band**

Tobias Weidinger, Daniel Nösig, Jörg Engels, Bernhard Nolf (trumpets), Ed Partyka, Johannes Herrlich, Bobby Dodge, Christian Radovan (trombones), Thomas Kugi, Markus Leinholz, Thomas Huber, Martin Fuss, Herwig Gradischnig (reeds), Werner Feldgrill (b), Oliver Kent (p), Mario Gonzi (dr), Richard Oesterreicher (leader)  
Zu den erhebensten Dingen gehört das Singen mit einer Big Band – für Publikum und Musiker. Die schönsten Standards interpretiert von der österreichischen Grand Dame des Jazz und ihrer eigens zusammengestellten Big Band. Arrangiert von den Größen der österreichischen Jazzszene und unter der Leitung von Richard Oesterreicher.  
[www.mariannemendt.at](http://www.mariannemendt.at) & [www.mmjazzfestival.at](http://www.mmjazzfestival.at)



**Donnerstag, 04.10.2007 > Cinema Paradiso**  
[www.cinema-paradiso.at](http://www.cinema-paradiso.at) Beginn: 19.00 Uhr

**MM-Band u. Talente d. MM-Nachwuchsförderung**

**Saxofour „Our favourite filmsongs“**

Florian Bramböck, Klaus Dickbauer, Christian Maurer, Wolfgang Puschnig (reeds)  
Die ideale Kombination von Groove, Originalität, Geist & Virtuosität, bei der auch der Humor nicht zu kurz kommt. Vier Individualisten, die sich auf höchstem musikalischen Niveau logisch zu einer Einheit fügen, stellen ihr neues Programm vor.  
[www.toene.at/saxo4](http://www.toene.at/saxo4)



**Sonntag, 07.10.2007 > Dom St. Pölten**  
[www.dsp.at](http://www.dsp.at) Beginn: 10.15 Uhr

**Rudi Wilfer „Lungauer Bluesmesse“**

Rudi Wilfer (p), Felix Wilfer (vl), Daniel Nösig (tp), Thomas Kugi (sax), Hans Strasser (b), Mario Gonzi (dr), Kammerchor Salzburg & Inge Pischinger (Solistin), Norbert Brandauer (Leitung)  
Der Komponist und Pianist Rudi Wilfer ist einer der ganz Großen in Österreich, spielte mit Fatty George, Friedrich Gulda und Joe Zawinul. Die „Lungauer Blues Messe“ entstand aus dem Bedürfnis eine jazzige, zeitgemäße Messe zu schaffen. Da die zur Verfügung stehenden amerikanischen Spirituals und Gospels nicht den liturgischen Anforderungen einer Messe entsprachen, entschied sich Wilfer diese Lücke zu schließen. Gewidmet hat er das Werk jener Gegend in der sie entstand.  
[www.wilfermusic.com](http://www.wilfermusic.com) & [www.kammerchorsalzburg.at](http://www.kammerchorsalzburg.at)



**Freitag, 12.10.2007 > Festspielhaus St. Pölten**  
[www.festspielhaus.at](http://www.festspielhaus.at) Beginn: 19.30 Uhr

**MM-Band u. Talente d. MM-Nachwuchsförderung**

**Vienna Art Orchestra „American Dreams“**

Anna Lauvergnac (voc), Tobias Weidinger (tr), Matthieu Michel (tr), Juraj Bartos (tr), Stephan Zimmermann (tr), Adrian Mears (tb), Robert Bachner (tb), Dominik Stöger (tb), Ed Partyka (tb), Nico Gori (sax), Joris Roelofs (sax), Harry Sokal (sax), Andy Scherrer (sax), Herwig Gradischnig (sax), Martin Koller (git), Hans Strasser (b), Mario Gonzi (dr), Mathias Rüegg (leader)  
„American Dreams – Portraits of 13 American Women“ steht für 100 Jahre USA, die „neue Welt“, symbolisiert durch einige der größten amerikanischen Filmschauspielerinnen der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Jede dieser Ikonen, die allesamt Filmgeschichte geschrieben haben, betitelt ein Stück, das versucht, sich dem Wesen und Wirken dieser Frauen musikalisch zu nähern. Ästhetisch ganz im amerikanischen Gewand, also zeitgemäßer Big Band Jazz. Das Vienna Art Orchestra, eine der führenden Big-Bands Europas, wurde 1977 in Wien von Mathias Rüegg gegründet und feiert dieses Jahr sein 30-jähriges Bestehen.  
[www.vao.at](http://www.vao.at)



**Vom 27. bis 29.9.2007 > Musikcafé Egon**  
[www.musikcafe-egon.at](http://www.musikcafe-egon.at) Beginn: 21.00 Uhr

**Diwan**

Kerstin Strahammer (voc), Stefan Wachauer (p), Martin Heinzle (b), Andreas Seper (dr)  
Die vier jungen Musiker waren allesamt bei der MM Jazznachwuchsförderung dabei und folgen ihrem Handwerk mit viel Herz & Spielfreude. Zu hören gibt es persönliche Interpretationen von Lieblingsliedern & Eigenkompositionen.



**Trio Novalis**

Stefan Ph. Wachauer (p), Martin Heinzle (b), Gerfried Krainer (dr)  
Fern jeder Jazz-Standard-Monotonisierung ist es die allabendliche Verbindung von Dichtkunst und jazzbezogenen Eigenkompositionen, die dieser, beim „Fidello-Wettbewerb 2007“ ausgezeichneten jungen Band, ihre persönliche Note verleiht.  
[www.myspace.com/trionovalis](http://www.myspace.com/trionovalis)



**CD's erhalten Sie im ORF Shop**

CD 2006 > **Präsentation der neuen MM Jazzfestival CD 2006 am 27.9.2007**



CD 2005 >

**mm BAND**

**Werner Feldgrill** (b): Musikalischer Leiter des MM Jazzfestivals & der Jazznachwuchsförderung; Crossover Bassist von Trilog Gurtu, Chaka Chan bis Falco

**Thomas Kugi** (sax): einer der gefragtesten und vielseitigsten Saxophonisten Österreichs; spielte u.a. mit Alegre Correa, Harry Neuwirth, Mino Cinelu

**Oliver Kent** (p): Kollerpreisträger (2002 als Sideman of the year; 2004 für die CD des Jahres); spielte u.a. mit Johnny Griffin, Leo Wright und Nguyen Le

**Mario Gonzi** (dr): Kollerpreisträger 2001 (Sideman of the year); Mitglied des VAO; spielte u.a. mit Art Farmer, Benny Golson, Clark Terry, Benny Bailey

**Daniel Nösig** (tp): Gewinner des Solistenpreises Jazzcompetition 2003/NL; spielte mit Miles Griffith, zahlreichen internationalen Big Bands uvm.

**Christian Radovan** (tb): Zusammenarbeit mit Natalie Cole, Ray Charles, dem Upper Austrian Jazz Orchestra und Gloria Gaynor.

Diese großartigen Musiker waren bei den österreichweiten Auditions der MM Jazznachwuchsförderung dabei und werden beim MM Jazzfestival die ausgewählten Talente als MM Band begleiten.

**mm TALENTE**

**John Arman** (git), geboren 1986, studiert seit 1990 am Tiroler Landeskons, wechselte 93 zu Jazz und studiert noch zusätzlich am Gustav Mahler Kons.

**Boglarka Babiczki** (voc) 1981 geboren, besuchte das ETUD Konservatorium Budapest und studiert derzeit Gesang am Vienna Konservatorium.

**Jakub Czep** (git), geboren 1982, begann mit 14 klassische Gitarre zu lernen. Derzeit absolviert er sein Gitarrenstudium am Vienna - Konservatorium.

**Theresa Eicker** (voc), 1987 geboren, sang in Chören aus Canada und Deutschland und studiert nun am Institut für Musik der Fachhochschule Osnabrück.

**Filippa Gojo** (voc), geboren 1988, erhält seit 1995 Klavier- und seit 1998 Gesangsunterricht an der MS Bregenz und seit 2004 am Jazzseminar Dornbirn.

**Erdin Kamoglu** (voc), Jahrgang 1991, besucht den Musikzweig des Borg Schoren/Dornbirn, spielt Klavier und ist zurzeit am Jazzseminar in Lustenau.

**Lucia Karning** (voc), 1988 geboren, erhielt jahrelang Gitarren-, Saxophon- und Querflötenunterricht. Seit ihrem 10. Lebensjahr singt sie.

**Michael Kihn** (dr), 1983 geboren, ist „Jugend musiziert“ Preisträger (D), studierte an der Würzburger Popular- & Jazzabteilung und nun am VMI Wien.

**Mariko Kiyose** (voc), 1979 geboren, studiert seit dem Wintersemester 2005 Jazzgesang an der Anton Bruckner Universität in Linz.

**Peter Lenz** (dr), geboren 1987, erhält seit seinem 8. Lebensjahr Schlagzeug-Unterricht. Seit 2006 studiert er an der Jazzabteilung der KUG.

**Veronika Morscher** (voc), 1991 geboren, besucht derzeit die Musikschule, wo sie seit 1998 Klavier-, seit 2004 Saxophon- sowie Gesangsunterricht erhält.

**Johann Öttl** (tp), geboren 1984, absolviert sein Jazz-Diplomstudium der Trompete am Konservatorium in Klagenfurt.

**Christopher Pawluk** (git), Jahrgang 1990, begann 2001 mit dem Gitarrespiel. Er ist seit 2006 am Vienna Konservatorium bei Fritz Steiner.

**Maria Petrova** (dr), geboren 1981, machte 2005 ihr Diplom am Gustav Mahler Kons und studiert nun am Kons der Stadt Wien Schlagzeug sowie IGP.

**Lisa Prandstätter** (voc), 1984 geboren, absolviert derzeit zusätzlich zum Jazzgesang Diplomstudium am Prayner Kons Wien auch Saxophonunterricht.

**Susanne Rehr** (voc), 1987 geboren, nahm Klavierunterricht und E-Gitarren Unterricht. Einem Jahr klassischen Gesang folgte schließlich Jazz-Gesang.

**Nina Reiter** (voc), Jahrgang 1991, nimmt seit einigen Jahren privaten Gesangs-, Vokal-, Ensemble- sowie Klavier- und Theorieunterricht.

**Florian C. Reithner** (p) 1984 geboren. War Mitglied der Sängerknaben. Es folgten ein Orgel-, ein Kompositionsstudium & Jazzpiano/Ensembleunterricht.

**Mario Rom** (tp), Jahrgang 1990, absolviert neben Jazz- / Improvisationsunterricht auch das Vorstudium an der Anton Bruckner Universität Linz.

**Helgard Saminger** (fl), Jahrgang 1978 studiert derzeit an der Anton Bruckner Universität in Linz Jazz Flöte.

**Bastian Stein** (tp), geboren 1983, klassisches Studium (Wien), Jazzstudium (Amsterdam), nun am Jazzkons in Wien; 2005 NY Stipendium d. Hans Koller Preises.

**Doris Streibl** (voc), geboren 1985, nahm Klavier-, Flöten- und Gitarrenunterricht. Zurzeit absolviert sie ein IGP und Diplom Studium in Klagenfurt.

**Bernhard Wiesinger** (sax) 1981 geboren, studierte Jazzsaxophon und IGP am Kons der Stadt Wien und 2005/06 am Berklee College of Music/ USA.

